



COMUNE DI PERTICA ALTA

Festival dell'Arte 2026 - Progetto "Livemmo Borgo Cre_Activo"

Finanziato dal Ministero della Cultura – PNRR M1C3 – Cultura 4.0 – Intervento 26 a valere sui fondi del Piano Nazionale di Ripresa E Resilienza (PNRR) – CUP C14H22000650006



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

ESTEMPORANEA DI PITTURA 01-02 agosto 2026

SUL TEMA:

"Pertica Alta: volti, voci, colori e paesaggi"

REGOLAMENTO

Art. 1 – Finalità

L'Estemporanea di Pittura è parte integrante del Festival dell'Arte 2026, promosso dal Comune di Pertica Alta nell'ambito del progetto "Livemmo Borgo Cre_Activo", finanziato dal Ministero della Cultura nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR – Missione 1, Componente 3 – Cultura 4.0).

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di valorizzare il patrimonio umano, culturale, paesaggistico e identitario del territorio di Pertica Alta attraverso l'arte e la creatività, promuovendo la conoscenza dei luoghi, delle persone, delle tradizioni e delle peculiarità che caratterizzano il territorio comunale. L'Estemporanea intende favorire una libera interpretazione artistica del territorio e delle sue comunità, contribuendo alla diffusione e alla valorizzazione dell'identità delle Pertiche.

Art. 2 – Tema

Il tema del concorso è:

"Pertica Alta: volti, voci, colori e paesaggi"

Gli artisti sono invitati a interpretare liberamente il tema attraverso opere capaci di rappresentare persone, luoghi, tradizioni, attività, eventi, elementi naturali e aspetti della vita quotidiana che caratterizzano il territorio di Pertica Alta e le sue frazioni.

A titolo esemplificativo, le opere potranno raffigurare:

- volti e testimonianze della comunità locale;
 - paesaggi naturali, scorci, borghi e architetture del territorio;
 - tradizioni, manifestazioni, attività culturali e momenti di vita collettiva;
 - mestieri, usanze e memorie della cultura locale;
 - colori, atmosfere ed elementi capaci di esprimere l'identità, la bellezza e la vitalità delle Pertiche.
- Sono ammesse interpretazioni sia figurative sia contemporanee del tema proposto.

Art. 3 – Partecipazione

La partecipazione è gratuita e aperta ad artisti di ogni età e nazionalità.

Ogni artista potrà concorrere con una sola opera.

L'iscrizione deve avvenire compilando l'apposito modulo da inviare **entro le ore 12.00 del 25 luglio 2026** a protocollo@pec.comune.perticaalta.bs.it oppure da consegnare presso l'Ufficio Protocollo del Comune.



COMUNE DI PERTICA ALTA

Art. 3 bis – Partecipazione dei minori

I minorenni possono partecipare al concorso previa autorizzazione scritta da parte di un genitore o di chi esercita la responsabilità genitoriale.

La scheda di iscrizione dovrà essere firmata dal tutore legale, allegando copia di un documento d'identità del firmatario.

I minori partecipanti dovranno essere accompagnati da un adulto responsabile durante l'intera durata dell'estemporanea.

Art. 3 ter – Numero minimo di partecipazioni

Qualora le domande di partecipazione pervenute risultassero inferiori a n. 10 (dieci), l'estemporanea non verrà effettuata e l'organizzazione provvederà a darne comunicazione ufficiale tramite i canali istituzionali.

Art. 4 – Tecniche e supporti ammessi

Sono ammesse tutte le tecniche pittoriche tradizionali (olio, acrilico, tempera, acquerello, tecniche miste).

I supporti devono essere privi di disegni o preparazioni figurative.

Formati accettati:

- Minimo: 40x50 cm
- Massimo: 100x100 cm

Gli artisti dovranno dotarsi autonomamente del materiale necessario, inclusi cavalletti.

Art. 5 – Vidimazione e svolgimento

La vidimazione delle tele/supporti avverrà:

- sabato 01 agosto 2026 dalle ore 09:00 alle 11:00, presso il Comune di Pertica Alta;
- domenica 02 agosto 2026 dalle ore 8:00 alle 10:00, sempre presso il Comune di Pertica Alta.

L'estemporanea inizierà sabato 01 agosto, dopo la vidimazione, e si concluderà domenica 02 agosto alle ore 12:00.

Gli artisti dovranno lavorare en plein air nel borgo di Livemmo.

Art. 6 – Consegna e mostra delle opere

La consegna delle opere potrà avvenire sabato dalle 18.30 alle 19.30 oppure domenica, dalle ore 11:00 alle ore 12:00, presso la Sala Civica Pos di Livemmo, dove sarà allestita la mostra.

Le opere dovranno essere firmate e sul retro dovrà essere indicato il titolo e le generalità dell'autore. Solo le opere non premiate potranno essere ritirate su richiesta scritta dell'autore, dopo le premiazioni.

Le opere premiate resteranno di proprietà del Comune di Pertica Alta.

Art. 7 – Premi

I premi saranno così assegnati:

- **1° Premio – 600,00**
- **2° Premio – 500,00**
- **3° Premio – 400,00**
- **4° Premio – 300,00**



COMUNE DI PERTICA ALTA

- **5° Premio – 300,00**
- **6° Premio – 200,00**
- **7° Premio – 200,00**

I premi sono indivisibili e non trasferibili.

I premi verranno consegnati esclusivamente ai vincitori presenti alla cerimonia di premiazione che si terrà domenica 2 agosto 2026 ore 16:30, presso Sala Pos di Livemmo.

Art. 7-bis – Partecipazione dei vincitori dell'edizione 2025

Gli artisti classificatisi al primo, secondo e terzo posto nell'edizione 2025 dell'Estemporanea di Pittura possono partecipare all'edizione 2026 della manifestazione, ma non sono ammessi all'assegnazione del primo, del secondo e del terzo premio.

Le loro opere saranno comunque regolarmente ammesse e valutate dalla Giuria e potranno concorrere all'assegnazione degli altri premi previsti dal presente regolamento, nonché ricevere eventuali menzioni o riconoscimenti speciali.

Art. 8 – Giuria e valutazione

Le opere saranno esaminate da una Giuria nominata con successivo provvedimento del Comune di Pertica Alta, che potrà essere composta da personalità del mondo dell'arte, della cultura e delle istituzioni, nonché da artisti, docenti o altri soggetti particolarmente qualificati in relazione alle finalità dell'Estemporanea.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

La Giuria potrà inoltre attribuire menzioni speciali o segnalazioni di merito per opere ritenute particolarmente significative.

Le opere saranno valutate secondo i seguenti criteri:

- **Aderenza al tema e capacità di valorizzare il territorio di Pertica Alta:** 40 punti
- **Qualità artistica e compositiva dell'opera:** 25 punti
- **Tecnica esecutiva:** 20 punti
- **Capacità espressiva ed efficacia comunicativa:** 15 punti

Non sono previsti premi ex aequo.

In caso di punteggio pari, decide il Presidente della Giuria.

Art. 9 – Diritti e responsabilità

Con l'iscrizione, ogni partecipante:

- autorizza l'uso gratuito di immagini delle opere per fini istituzionali e culturali;
- solleva il Comune da responsabilità per danni, furti o smarrimenti durante le fasi dell'evento.

Le opere non potranno essere spostate o ritirate prima della conclusione ufficiale della mostra.

Art. 10 – Trattamento dei dati personali

I dati personali saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e utilizzati esclusivamente per finalità connesse alla gestione del concorso.



COMUNE DI PERTICA ALTA

Art. 11 – Disposizioni finali

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare date e modalità per esigenze logistiche o per cause di forza maggiore, previa comunicazione tempestiva.

Art. 12 – Informazioni e contatti

Tutte le comunicazioni ufficiali, aggiornamenti e documenti relativi al concorso saranno pubblicati sul sito istituzionale del Comune di Pertica Alta, all'indirizzo:

<https://www.comune.perticaalta.bs.it>

Per eventuali richieste di informazioni o chiarimenti è possibile contattare l'organizzazione attraverso i seguenti canali:

Posta elettronica certificata: protocollo@pec.comune.perticaalta.bs.it

(utilizzabile anche da caselle email ordinarie per richieste non ufficiali)

Telefono: 0365 821490

Responsabile del Procedimento

Il Segretario Comunale

Dott.ssa Desirée Vezzola

(documento firmato digitalmente)